

XXV. КУЛТУРА И ИЗКУСТВО

Съгласно Закона за статистиката наблюденията в областта на културата, включени в Националната програма за статистически изследвания, са задължителни за съответните институции.

Обект, обхват и единици на наблюдение

Статистическото изучаване на дейностите в областта на културата обхваща дейността на следните културни институции: библиотеки, читалища, музеи, кина, театри, радио, телевизия, филмово производство и издадените периодични и непериодични издания. Техническа (отчетна) единица на наблюдение е отделната институция.

Наблюдение на дейността на библиотеките

Обект на наблюдение е дейността на библиотеките в градовете и селата (библиотечен фонд, в т. ч. книги, читатели, посещения, зает библиотечен фонд). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е отделната библиотека.

При ползване на данните за библиотеките трябва да се има предвид, че от 2000 г. с Постановление № 153/28.07.2000 г. на Министерския съвет 16 регионални библиотеки са преобразувани в областни.

Наблюдение на дейността на читалищата

Обект на наблюдение е дейността на читалищата в градовете и селата (членове, приходи и разходи на читалищата). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е отделното читалище.

Наблюдение на дейността на музеите

Обект на наблюдение е дейността на музеите (видове музеи, експонати, персонал, приходи и разходи на музеите). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е отделният музей.

При ползване на данните за музеите трябва да се има предвид, че от 2000 г. с Постановление № 153/28.07.2000 г. на Министерския съвет някои от музеите са преобразувани в регионални. Националните музеи се включват в броя на специализираните, а от 1999 г. и възпоменателните музеи.

Наблюдение на дейността на кината

Обект на наблюдение е дейността на кината в градовете и селата (прожекции, посещения, приходи от билети). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е отделното кино.

Наблюдение на дейността на театрите и други институции на културата

Обект на наблюдение е дейността на театрите, оперите, оперетите, цирка и музикалните

колективи (сцени, места, представления, посетители, приходи от билети). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е отделният театър или музикален колектив.

При ползване на данните за театрите трябва да се има предвид, че от 1999 г. са отразени и промените в структурата и организацията на Министерството на културата, като са включени данните за новосъздадените театри - драматично-куклени и оперно-филхармонични дружества. В данните за музикалните колективи (филхармонии, ансамбли за народни песни и танци и оркестри) са включени и тези за представленията и посетителите.

Изследване дейността на филмовото производство

Обект на изследване е дейността на Националния филмов център и частните продуценти (произведените филми, в т. ч. телевизионни - пълнометражни, късометражни и среднометражни). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е отделният кинопродуцент.

Наблюдение на радиопрограмната дейност

Обект на наблюдение е радиопрограмната дейност на Българското национално радио и частните радиостанции (обща продължителност на радиопредаванията по вид в часове). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е БНР и всяка лицензирана частна радиостанция.

Наблюдение на телевизионната програмна дейност

Обект на наблюдение е телевизионната програмна дейност на БНТ и частните ефирни телевизионни станции и кабелните далекосъобщителни мрежи за разпространение на телевизионни програми (телевизионни предавания по вид и произход на предаванията в часове). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е БНТ и всеки лицензиран ефирен и кабелен оператор.

Изследване на издателската дейност

Непериодичен печат

Обект на наблюдение е дейността на държавните и частните издателства (издадени заглавия книги и брошури, годишен тираж - по „Десетична класификация“ и „Литературни групи“). Техническа (отчетна) единица на наблюдение е отделното издателство.

При ползване на данните да се има предвид, че към издадените книги и брошури не са включени