

СЪДЪРЖАНИЕ

Стр.

Предговор	
Методологични бележки	

I. Театрално и музикално изкуство

1. Театри	12
2. Представления и посетители на един театър	12
3. Театри, представления и посещения на един театър по окръзи през 1966 година	13
4. Театри по населени места през 1966 година	14
5. Театри на стопанска сметка и бюджет през 1966 година	16
6. Дейност на театрите при турнета през 1966 година	16
7. Професионални музикални колективи	17
8. Професионални музикални колективи по населени места през 1966 година	18
9. Дейност на Концертната дирекция през 1966 година	19

II. Художествена самодейност

1. Художествени самодейни колективи	23
2. Художествени самодейни колективи по вид в градовете и селата през 1966 година	24
3. Художествени самодейни колективи по вид в градовете през 1966 година	25
4. Художествени самодейни колективи по вид в селата през 1966 година	26
5. Художествени самодейни колективи по окръзи	27
6. Художествени самодейни колективи към учебните заведения, предприятията и учрежденията и читалищата по вид и по окръзи през 1966 година	28
7. Художествени самодейни колективи по групи участващи през 1966 година	42
8. Художествени самодейни колективи по групи спектакли през 1966 година	44
9. Художествени самодейни колективи по групи посещения през 1966 година	44

III. Музикални школи и кръжоци

1. Школи и кръжоци по вид към учебните заведения, предприятията и учрежденията и читалищата в градовете и селата	49
2. Школи и кръжоци по вид към учебните заведения в градовете и селата	50
3. Школи и кръжоци по вид към предприятията и учрежденията в градовете и селата	51
4. Школи и кръжоци по вид към читалищата в градовете и селата	52
5. Музикални школи и кръжоци по окръзи	53
6. Балетни школи по окръзи	54
7. Кръжоци по изобразително изкуство по окръзи	55
8. Кръжоци по приложно изкуство по окръзи	56