

СЪДЪРЖАНИЕ

Стр.

Предговор	
Методологични бележки	

I. Театрално и музикално изкуство

1. Театри	2
2. Представления и посетители на един театър	3
3. Театри по окръзи	4
4. Представления и посетители на един театър по окръзи	5
5. Театри по населени места	7
6. Театри на стопанска сметка и бюджет	12
7. Дейност на театрите при турнета	13
8. Професионални музикални колективи	14
9. Професионални музикални колективи по населени места	15
10. Концертна дирекция	16

II. Художествена самодейност

1. Художествени самодейни колективи	19
2. Художествени самодейни колективи по градове и села	20
3. Художествени самодейни колективи по вид и окръзи	26
4. Художествени самодейни колективи към учебните заведения, предприятията и учрежденията и читалищата по вид и окръзи ..	31
5. Художествени самодейни колективи по групи участващи	60
6. Художествени самодейни колективи по групи спектакли	61
7. Художествени самодейни колективи по групи посетители	62

III. Музикални школи и кръжоци

1. Школи и кръжоци към учебните заведения, предприятията и учрежденията и читалищата	65
2. Школи и кръжоци по окръзи	67
3. Школи и кръжоци към учебните заведения, предприятията и учрежденията и читалищата по окръзи	72