

М Е Т О Д О Л О Г И Ч Е С К И Б Е Л Е Ж К И

Данните за периода 1939 - 1947 година са взети от статистическите годишници, а за останалите години - от периодичната тримесечна и годишна статистическа отчетност. Стойностните показатели са дадени по стария курс на лева.

I. Театрално и музикално изкуство

1. Дадена е дейността на професионалните театри, оркестри и ансамбли.
2. Броят на театралните и музикални заведения е отразен по състоянието през годината.
3. Филиалите към някои театри не са отчитани като отделни единици.
4. В артистичния персонал са включени художествените ръководители, артистите и художествено-техническият персонал. Поотделно всяка категория персонал може да се види от данните в таблица 3 - "Дейност на театрите по населени места".
5. Относителните величини - представления на един театър, посетители на един театър и на едно представление са получени на базата на закръглените (в хил.) абсолютни числа.
6. Данните за посетителите при Радиооркестъра и Хоровата капела (табл.8) са включени в данните на Концертната дирекция.

II. Художествена самодейност

7. За художествени самодейни колективи се считат тези колективи, които са сформирани през отчетната година и са работили по-продължително време. Не се включват колективите, които са сформирани временно за изнасяне на определена програма.
8. Музикален ансамбъл е колектив от хор и оркестър, които работят постоянно като един колектив за изпълнение на дадена музикална програма.
9. В таблица 1 и 2 за 1957, 1958 и 1959 година данните за оперите са включени в тези на оперетите.

III. Школи и кръжоци

10. От 1961 год. ръководител, който ръководи повече от един кръжок, школа или колектив е даден поотделно за всеки кръжок, школа или колектив.

IV. К и н а

11. Данните са по оперативната статистическа отчетност.
12. Броят на кината е даден за края на годината. В него не са включени летните кина. В броя на прожекциите, посетителите и приходите са включени и данните от летните кина.
- В данните за кината не са включени тези от кинопостовете (кинопостове се считат кината към предприятия, учреждения и др. организации, които провеждат прожекции само за персонала на тези предприятия).
13. В обществената кинорежа са отнесени кината, които се стопанисват от предприятия, читалища и организации, но прожектираните филми се посещават от населението на даденото населено място.
14. В таблица 3 за 1959 година данните за кината от окръг Варна са включени в тези на гр.Варна.
15. През 1959 година кината в с.Горна баня и с.Боюна са отчитани като селски, а за следващите години се отчитат като градски кина, тъй като селата са преминали към градската част на град София.