

СЪДЪРЖАНИЕ

Предговор	I
Методологически бележки	II
1. Театрално и музикално изкуство	1
2. Художествена самодейност	15
3. Музикални школи и връжници	57
4. Кина	79
5. Музеи	97
6. Читалища	105
7. Библиотеки	111
8. Печат	151
9. Физкултура и туризъм	155