



ОСНОВНИ ДАННИ ЗА КУЛТУРАТА В ОБЛАСТ КЮСТЕНДИЛ ПРЕЗ 2015 ГОДИНА

Културни институции

В обхвата на културните институции се включват музеите, театрите и музикалните колективи (сценичните изкуства) и библиотеките.

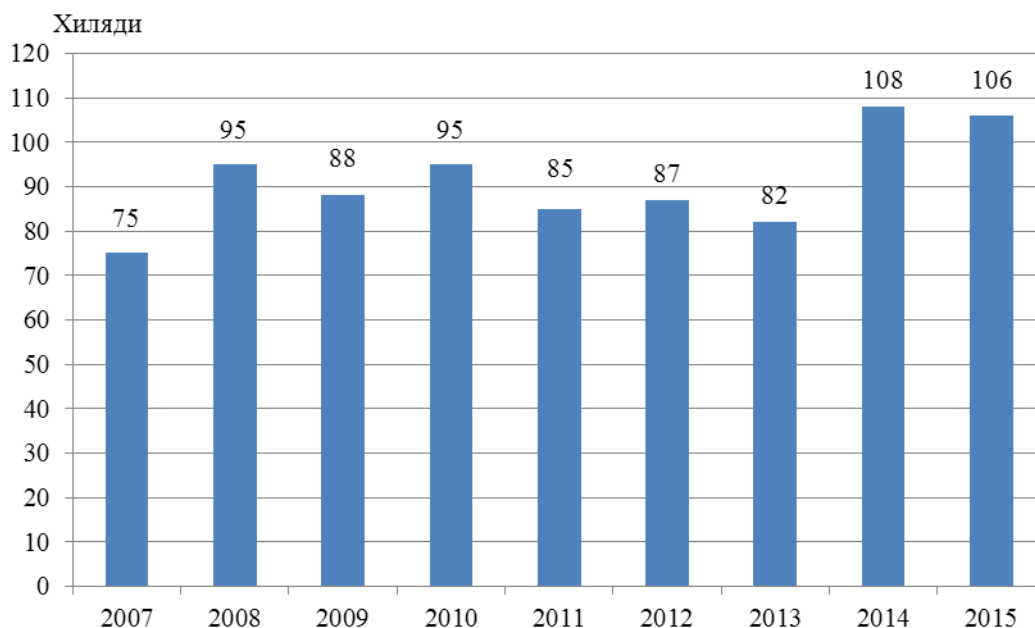
1. Музеи

Към 31.12.2015 г. в област Кюстендил функционират 5 музея, регистрирани съгласно Закона за културното наследство.

Движимите културни ценности, включени в експозициите на музеите в област Кюстендил са част от националното ни богатство и формират музеен фонд, който се състои от 149 хил. фондови единици. В сравнение с 2014 г. техният брой се увеличава с 0.3%. От тях цифровизирани са 2 070 фондови единици, което е с 1 990 повече в сравнение с предходната година. Общата полезна площ на която са разположени експозициите на музеите в област Кюстендил е 6 891 квадратни метра.

Посещенията в музеите през 2015 г. са 106 хил. и в сравнение с 2014 г. намаляват с 2.2%. В дните със свободен вход са осъществени 12.3% от посещенията в музеите. Регистрирано е увеличение на посещенията на чужденци в музеите с 4.0% в сравнение с предходната година.

Фиг. 1. Посещения в музеите в област Кюстендил по години



Общият персонал на музеите в областта през 2015 г. е 84 души и намалява с 9.7% в сравнение с 2014 година.

2. Сценични изкуства

През 2015 г. в действащите 2 драматични театъра в област Кюстендил са организирани 73 представления, посетени от 19 723 зрители. Представленията от български автори са 68.5%, а посетителите им са 54.2% от всички. В сравнение с 2014 г. представленията намаляват с 16.1%, а посещенията се увеличават с 4.3%. Увеличава се и средният брой посетители на едно представление - от 217 души през 2014 г. на 270 души през 2015 година.

През 2015 г. в областта развива дейност 1 оркестър. Представленията на този музикален колектив в страната достигат 43, а посещенията са 1100.

3. Библиотеки

През 2015 г. в област Кюстендил функционира 1 библиотека с библиотечен фонд над 200 хил. библиотечни документа: книги, продължаващи издания - вестници, списания, бюлетени и други. Библиотечният фонд в област Кюстендил през 2015 г. се състои от 246 хил. библиотечни документа, като 91.5% (226 хил.) е зает от книги. Регистрираните читатели са 2 918, което е с 0.1% повече в сравнение с предходната година. Посещенията в библиотеката намаляват с 1.2% и достигат 43 хиляди през 2015 година. Намалява и заетият библиотечен фонд (63 хил.) с 2.4%, като се запазва заетият библиотечен фонд средно на един читател - 22 броя спрямо 2014 година.

Аудио-визуална дейност

Аудио-визуалната дейност включва филмовото производство, дейността на кината, както и радио- и телевизионната програмна дейност.

4. Радиопрограмна дейност

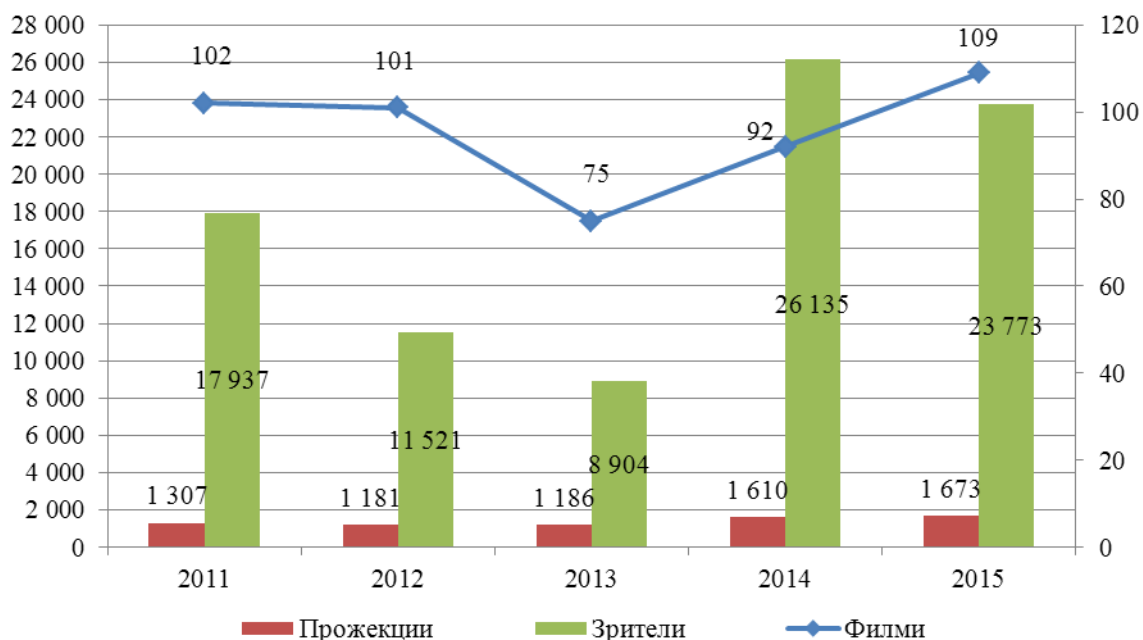
През 2015 г. радиооператорите в област Кюстендил (2 радиа и радиомрежи) са излъчили 9 860 часа радиопредавания, което е с 0.2% (24 часа) повече в сравнение с 2014 година.

5. Кина

В края на 2015 г. в областта действа 1 кино с 1 киноекран. В сравнение с предходната година прожекциите се увеличават с 3.9%, а посещенията намаляват с 9.0%. Прожектирани са 109 филма, или с 18.5% повече спрямо 2014 година. Според националността им филмите се разпределят, както следва: 5 български, 14 европейски, 82 от САЩ и 8 от други страни.



Фиг. 2. Филми, прожекции и посещения в област Кюстендил по години



Методологични бележки

Статистическите изследвания на НСИ в областта на културата осигуряват информация за дейността на музеите, театрите, библиотеките, кината, радио- и телевизионната програмна дейност и производството на филми. Основните показатели и обхватът на изследванията са в съответствие с методологическите изисквания на ЮНЕСКО.

Информация за дейността на **музеите** се получава в резултат на регулярно провеждано годишно наблюдение. Тяхната дейност се характеризира чрез: музейните фондови единици, посетителите; културно-просветната работа; персонала; приходите и разходите и материално-техническата база. По тематичен обхват те се разделят на общи и специализирани музеи (включително художествени галерии).

Дейността на **сценичните изкуства** е предмет на отделно годишно изследване. Единици на наблюдение са театрите, оперите, оперетите, цирковете, музикалните колективи, дружествата и сдруженията, които са организирали и провели рецитали и концерти (естрадни, фолклорни, симфонични, камерни, хорови, на духови оркестри, смесени и други). Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: сцени, места, представления, посетители, постановки по националност на автора, в т.ч. нови постановки.



Предмет на годишно статистическо наблюдение е и дейността на **библиотеките** с библиотечен фонд над 200 хиляди единици. Тяхната дейност обхваща следните основни характеристики: библиотечен фонд (книги, продължаващи издания и други библиотечни документи), читатели, посещения, зает библиотечен фонд, персонал, приходи и разходи, компютри, площ на библиотеките.

Дейността на **кината** се обхваща чрез следните основни характеристики: места, екрани, прожекции, зрители, приходи от билети. Не се наблюдават киноklubовете и подвижните кина.

Дейността на **радио- и телевизионните оператори** се обхваща чрез следните основни характеристики: предавания по функция в часове, приходи и разходи.

Повече информация и данни от изследванията в областта на културата могат да бъдат намерени на сайта на НСИ (www.nsi.bg), раздел „Култура“.